



NOBLESSE Aurélie

[aurelie.noblesse@gmail.com](mailto:aurelie.noblesse@gmail.com)

Tel : 06 62 22 91 27

11 Boulevard Félix Faure 93200 Saint Denis

Chant mezzo

Base danse classique et moderne (15 années de pratique)

## Théâtre

Bel ami, m.e.s Anthony Magnier, production Atelier théâtre actuel, création pour avril 2025, Avignon 2025 au théâtre Actuel.

Les évadés d'Amélie Cornu, m.e.s Amélie Cornu, en cours de création, Théâtre de Belleville 2025

Avis de recherche, adaptation de l'Illusion comique de Corneille avec la Cie Les moutons noirs, rôles d'Isabelle, Chantal et Velours. Création 2024, Avignon 2024 au théâtre du Roi René et tournée

Reset, création collective avec la Cie Madame Phénomène, rôle de BG 2550, Magic Mirror le Havre 2022, tournée

Grains de sel d'Amélie Cornu, m.e.s Amélie Cornu, Rôle de Laure, Avignon 2022, 2023, 2024, théâtre du centre et tournée

Aime comme Marquise de Philippe Froget, m.e.s Chloé Froget, rôles de Marquise et Madeleine Béjart, Avignon 2019, 2021, Espace Roseaux Teinturiers tournée. Théâtre La Bruyère 2022

Comme un spaghetti qui danse dans l'eau avec la Cie Madame Phénomène, rôle de Josiane, Aurillac 2022 et tournée

Beaucoup de bruit pour rien de Shakespeare, m.e.s Anthony Magnier, rôle de Dona Pedra, depuis 2020, Avignon 2021 et tournée

Le Misanthrope de Molière m.e.s Claire Guyot, rôle de Célimène, Avignon 2017, 2018, théâtre du Collège de la salle et tournée

Pour l'amour de Simone création et m.e.s Anne-Marie Philipe. Rôle de Simone de Beauvoir, Théâtre du Lucernaire 2017, Avignon 2018, théâtre du Petit Louvres et tournée

Les femmes savantes de Molière, m.e.s Loïc Fiéffé, rôle de Philaminte, Théâtre de Ménilmontant, Avignon 2017, théâtre du Collège de la salle et tournée

Foutue Guerre de Philippe Froget, m.e.s Chloé Froget, rôle de la guide, Avignon 2015,2016, théâtre Espace Roseaux Pétramal et tournée

Britannicus de Racine, m.e.s Florence Marschal, rôle de Junie Théâtre du Nord-Ouest 2015

La Ronde d'Arthur Schnitzler, m.e.s Ronan Viard, rôle de l'auteur, Aktéon Théâtre 2014 et tournée

Amours en tous genre création et m.e.s Florence Marschal, spectacle théâtre-forum pour lutter contre l'homophobie et le sexisme, tournée en collèges et lycées 2012, 2013, 2014

Tailleur pour dames de Feydeau, m.e.s Samuel Glaumé et Marie Lagrée, rôle de Simone, Théâtre Clavel 2013 et tournée

Entrez et fermez la porte création et m.e.s Marie-Raphaèle Billetdoux, rôle de Nina, Le Ciné XIII 2014, Avignon 2013 au théâtre du Petit Chien et tournée

La Guerre des sexes création et m.e.s Pascal Grégoire, rôle d'Anne-Laure, La comédie République 2012, Avignon 2012 au théâtre Le Palace, Les feux de la rampe 2013, 2014, 2015 et tournée

La dispute de Marivaux, m.e.s Morgane Robbes, rôle d'Hermiane, Théâtre de Belleville 2013 et tournée.

La surprise de l'amour de Marivaux, m.e.s Aude Macé, rôle de la Comtesse, Théâtre du Marais 2011, théâtre de Belleville 2012 et tournée

### Audiovisuel

A2Z (clip OCT) Oscar Clark, réalisation Matthias Benza

Les chroniques de l'Asphalte, second épisode, réalisation Larry Benzaken

Le tour du monde (clip Ciel Mon Mari) réalisation Arsène Chabrier

T'as pas le moral ? (Saison 2 épisode 5) Ciel Mon Mari, réalisation Marion Suarez

Dire du mal des gens (saison 1 épisode 3) Ciel Mon Mari, réalisation Marion Suarez

Tweet Détective (série web) rôle joggeuse (épisode 1) France télévision nouvelles écritures et Citizen productions

THE OAK, (CM), Mirnaroad collectif (prix du meilleur montage et de la meilleure image)

Titi Parisien (clip) Seth Geko, réalisation Daylight productions

Val d'oseille (clip) Seth Geko, réalisation Daylight productions

LOOSER'S JOURNEY (CM) de Robin Boespflug-Vonier

PLANET OF THE BLINDS (CM) de David Brunet

### Chant et arts forains

The Gribitch Brothers and Sisters, groupe Disco Gypsy Punk, Choriste

Pratique du chant avec Jo Zeugma, travail autour de standards de Jazz

Collectif des Gueux, théâtre de rue et théâtre immersif, comédienne et foraine

### Formation

Stage Le jeu et le Doublage avec Le magasin sous la direction de Régis Reuilhac

Stage jeu face à la caméra avec Artworx Films sous la direction de Kim Massee

Stage de Commedia dell'arte avec la Cie le théâtre du Hibou

Formation au théâtre de Guignol avec José Luis Gonzalès

Ecole Claude Mathieu

Classes préparatoires Ecole Florent

Option théâtre baccalauréat filière littéraire

